



**ÖZEL MEF
İLKOKULU-ANAOKULU
AKADEMİK DÜRÜSLÜK
POLİTİKASI**

2023-2024

İÇİNDEKİLER

1. AMAÇ
2. AKADEMİK DÜRÜSTLÜK FELSEFESİ
 - 2.1. ÖĞRENCİ SORUMLULUKLARI
 - 2.2. ÖĞRETMEN SORUMLULUKLARI
 - 2.3. YÖNETİCİ SORUMLULUKLARI
 - 2.4. VELİ SORUMLULUKLARI
3. ÖĞRENCİLER İLE AKADEMİK DÜRÜSTLÜK ÇALIŞMALARI
4. AKADEMİK DÜRÜSTLÜK İHLALİ SONUCUNDA YAPILACAK EYLEMLER
5. POLİTİKADA YAPILAN GÜNCELLEMELER

1. AMAÇ

MEF İlkokulu ve Anaokulunda Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nde de belirtildiği öğrencilerin zihinsel ve düşünsel becerilerini geliştirirken öğrencilerin entelektüel eğilimlerini de geliştirilmesi hedeflenir. Entelektüel eğilimler uzmanlaşma, odaklanma, yaratıcılık, gerçeği arama, açık fikirlilik, analitik düşünme, sistematik olma, soru sorma, şüphe duyma, eleştirel bakma ve özgün düşünmedir (T.C. MEB Temel Eğitim Genel Müdürlüğü Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Öğretim Programları Veli Bilgilendirme Kılavuzu s.37).

Öğrencilerin bilgiyi edinme süreçleri ile edindikleri ve ulaştıkları bilgileri aktarma aşamalarında akademik dürüstlük önemli yer tutar; bu sebeple MEF Okullarının tüm paydaşları akademik dürüstlüğün önemini kabul etmiştir ve akademik dürüstlüğün geliştirilmesindeki ve yaygınlaştırılmasındaki rolünün farkındadır.

Bu amaçla, bu prosedür akademik dürüstlük ve suistimal tanımlarını ortaya koymakta ve öğrencilerin, yöneticilerin ve velilerin akademik dürüstlüğü sürdürmedeki sorumluluklarını detaylandırmaktadır.

Akademik dürüstlük şu şekilde tanımlanır:

- Bilginin gösterilmesinde kişinin kendi düşüncelerinin ve materyallerinin kullanılması örneğin, ev ödevleri, projeler, denemeler, sınavlar vb.
- Kullanılan kaynaklardan (basılı, dijital vb.) uygun alıntı ("Adapted from The IB Diploma Programme publication "Academic Honesty" (2007)").

Sorgulama projeleri, sergi araştırmaları, araştırma görevleri vb. tüm araştırma ödevlerini ve öğretmenlerin hazırladığı ders planları ve çalışmalarını içeren politika ile amacımız:

Öğrencilerimizin;

- Bilgiye ulaşma ve bilgiyi kullanma yöntemlerini doğru olarak öğrenmesini,
- Yeni bakış açıları kazanmasını,
- Kendi düşüncesini ifade edebilmesini,
- Eleştirel düşünme ve yorumlama becerisini geliştirmesini,
- Özgün eserler üretebilmesini,
- Dipnot ve kaynakça hazırlamanın bir seçenek değil zorunluluk olduğunu öğrenmesini,
- Yaşam boyu öğrenme becerisini kazanmasını sağlamaktır.

Öğretmenlerimizin;

- Öğrencilere erken yaşta etik değerleri öğretme, kendi fikir ve çalışmalarını oluşturmaları için onlara rol model olma,
- Özgün, titizlikle hazırlanmış plan, sınıf ve ev çalışmaları ile öğrencilerin bilgiye daha etkili bir şekilde ulaşmalarını sağlama ve eğitimin kalitesini yükseltme, mesleki gelişimlerini sürdürme ve intihale düşmeme,
- Hazırlanan özgün içerikler ile öğrencilerin eleştirel düşünme becerilerinin gelişimini destekleme,
- Erişime açık farklı kaynakları kullandıktan sonra bu politikada belirtilen şekilde kaynakça belirtme sorumluluk ve becerilerini desteklemektedir.

2. AKADEMİK DÜRÜSTLÜK FELSEFESİ

Akademik dürüstlük politikamız uygulanan tüm eğitim öğretim programlarını kapsamaktadır. Bütün özgün ve bilimsel çalışmaların uluslararası düzeyde korunmasını sağlamak için kullanılan etik kurallar vardır ve bu kurallar ulusal/ uluslararası kanunlarla (Telif Hakları, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, Patent Tescilleri, Bern Sözleşmesi, Paris Anlaşması, Creative Commons Lisansları, ...vb.) güvence altına alınmıştır.

Akademik dürüstlük politikamız oluşturulurken bu ulusal/ uluslararası kanunlar (Telif Hakları, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, Patent Tescilleri, Bern Sözleşmesi, Paris Anlaşması, Creative Commons Lisansları, ...vb) dikkate alınarak oluşturulmuştur.

Bu kanunların göz ardı edildiği durumlarda da yaşanabilecek etik ihlallerinden bazıları şunlardır:

- **İntihal / Aşırmacılık:** Başka bir araştırmacının (ya da başka bir öğrencinin) yazmış olduğu makale, kitap, deneme gibi bir araştırma yazısında; metnin tamamının ya da etik kurallarla belirlenen ölçülerden fazlasının, yazarına gönderme yapmadan, kendi yapmış/ hazırlamış gibi aynen kullanılmasıdır.
- **Sahtecilik:** Yapılan araştırmalarda gerçek sonuçları kullanmamak, verileri değiştirmek, yapılmamış araştırmayı yapılmış ya da kullanılmayan kaynakları kullanmış gibi göstermek şeklinde yapılmaktadır.
- **Çarpıtmalar:** Kaynak olarak kullanılan araştırmalardaki gerçek verileri kendi araştırma konusu daha etkili olması için üzerinde oynayarak kullanmak ya da kullanılmayan anket, gözlem, vb. yöntemleri kullanılmış gibi göstermek şeklinde yapılmaktadır. (Aydın, 2010, s.11-13)

Akademik dürüstlük felsefesi kapsamında verilen araştırmaya görevlerinde ve hazırlanan içeriklerde proje ya da sunumlarda öğrenme topluluğunun sorumlulukları aşağıda paylaşılmıştır.

2.1. Öğrencileri Sorumlulukları

MEF Okullarında anaokulundan başlayarak öğrencilere sınıf düzeylerine uygun olarak "Akademik Dürüstlük" ve "Kaynakça Hazırlama" eğitimleri verilir. Bu eğitimler ile öğrencilerimiz;

- Özgün eserini oluşturmak için "Öğrenme Yaklaşımları"nı (iletişim becerileri, sosyal beceriler, öz yönetim becerileri, düşünme becerileri, araştırma becerileri) kullanmayı,
- Doğru ve güvenilir bilgi kaynağını bulmayı ve kullanmayı,
- Kullandığı bilgi kaynağının verilerinin değiştirilmemesi gerektiğini,
- Kullandığı tüm bilgi kaynaklarındaki (kitap, dergiler, videolar, haritalar, resimler, fotoğraflar, grafikler, e-kaynaklar,...vb.) bilgileri alıntı yapma kurallarına göre kullanmayı,
- Dijital platformlarda/ sosyal medyada yayınlanan bilgi kaynağı olarak değer taşıyan eserleri (Youtube videoları/ sunumları, farklı dijital platformlarda yayınlanan videolar, sunumlar, fotoğraflar, ... vb.) eser sahibinden yazılı izin almadan kendi özgün eserinde bilgi kaynağı olarak kullanmamayı,
- Başka bir öğrencinin ödevini kendi ödevi gibi sunmamayı,
- Hazırladığı özgün eserini koruması gerektiğini,
- Akranlarının hazırladığı özgün eserlerin haklarını koruması gerektiğini,
- Özgün eserini öğretmenine teslim etmesi gereken tarihe bağlı kalması gerektiğini ve bağlı kalmadığı takdirde yaptırımlar olduğunu,
- YZ araçları tarafından sağlanan bilgileri doğrudan kopyalamayarak ve orijinal çalışma olarak aktarmayarak intihal ve akademik dürüstlük kurallarına uyacağını,

- YZ araçlarını tarafından kendisi ile paylaşılan bilgi ve kaynakların geçerliliğini/doğruluğunu kontrol etmesi gerektiğini,
- Öğretmenler tarafından paylaşılmadığı takdirde, öğretmenlere araştırmalarında ve/veya projelerinde yapay zekâ kullanımına ilişkin sınırları sormayı,
- YZ araçlarını kullanırken kendi veya başkalarının kişisel bilgilerini paylaşmaktan kaçınarak gizlilik ve veri güvenliğine dikkat etmesi gerektiğini,
- Yaptığı tüm çalışmalarda akademik dürüstlük ilkelerine uyması gerektiğini bilerek uygular.

2.2. Öğretmen Sorumlulukları

Öğretmenlerden akademik dürüstlük ve etik ihlallerini, öğrencilerin sınıf düzeyine ve prosedürlerine uygun olarak modellemeleri; kütüphane ve dökümantasyon sorumlusunun ve öğrencilere akademik dürüstlüğü ve etik ihlallerini anlamaları konusunda rehberlik etmesi beklenir.

Öğretmenler;

- Akademik dürüstlük ilkelerini bilir ve uygular.
- Öğrencilerini akademik dürüstlük politikası hakkında bilgilendirir.
- Öğrencilerine metin için kaynak gösterme ve kaynakça hazırlama yöntemini gösterir.
- Alıntı yapma ve kaynakça hazırlama yöntemi kullanılmamış ödev, proje ya da sunumu kabul etmez.
- Etik ihlali şüphesinde öğrenciye yaşanması muhtemel olan tüm süreci anlatır gerekli hatırlatmaları, örnekleri verir.
- Öğrencilerine özgün eserlerinin teslim tarihleri ile gecikme olduğu zaman yaşayacakları yaptırımları sözlü ve yazılı olarak paylaşır.
- Hazırladıkları plan, içerik ve çalışmalarda akademik dürüstlük ilkeleri uygular.
- Yapay zekâ araçlarının kullanımına yönelik riskleri ve etik uygulamaları öğrenir ve bu bilgileri öğrencilerle paylaşır.
- Öğrencilerle ödevlerinde ve/veya projelerinde yapay zekâ kullanımına ilişkin sınırları ve net beklentiyi paylaşır.
- Öğrencilerin, bir konu veya ders hakkında bilgi veya kaynak bulmak amacıyla üretken yapay zekâ araçlarını kullanmaları ve ardından elde ettikleri bilgi ve kaynakların geçerliliğini kontrol etmelerini teşvik eder.
- Sınıf içinde kullanılan yapay zekâ araçlarının yaş kısıtlamaları ve gizlilik politikalarını hakkında bilgi sahibi olur.
- Yapay zeka uygulamalarını kullanarak hazırladığı çalışmalarda MLA kurallarına uygun kaynakça gösteriminde bulunur.
- "Yapay Zeka Uygulamasına Yazılan İstem Cümlesi" istemi. Yapay Zeka Uygulamasının Sürümü, Yayımcı, Sürüm Tarihi, web browser adı
- "Dünyanın doğal süreçleri canlıları etkiler ana fikriyle ikinci sınıf öğrencileri için yazılmış kısa bir metin yazar mısınız?" istemi. (GPT-4o 2024, OpenAI, 20.10.2024, chat.openai.com/chat.)

2.3. Yönetici Sorumlulukları

Okul yöneticileri;

- Hazırlanan eğitim programının içinde akademik dürüstlük uygulamalarının hedeflenen tarihlerde yapılmasını,
- Tüm paydaşların akademik dürüstlük ve etik ihlallerine uygun olarak modellemeleri ve izlemeleri ve gerekli kontrolleri yaparak etik ihlalleri ile ilgili prosedürleri anlamalarını ve takip etmelerini sağlamaları beklenir.

2.4. Veli Sorumlulukları

Veliler, akademik dürüstlük prosedürünü uygulamada öğrencilerini ve okulun akademik dürüstlük politikasını destekler.

3. ÖĞRENCİLER İLE AKADEMİK DÜRÜSTLÜK ÇALIŞMALARI

Öğrencilerin akademik dürüstlük politikası kapsamında yapacağı çalışmalarda MEF Okulları Kütüphanesi ve Dokümantasyon Sorumlusunun hazırlamış olduğu MLA Kuralları (9. BASIM) ile Kaynakça Hazırlama Kılavuzu referans alınır.

(EK-1: MEF Okulları MLA Kuralları (9. BASIM) ile Kaynakça Hazırlama Kılavuzu)

| Seviye | Çalışma İçeriği | Sorumlu Kişi |
|-------------------------------|--|-----------------|
| Okul Öncesi ve 1. Sınıf | <p>- Doğru Söylemenin Önemi Oyunu:</p> <ul style="list-style-type: none">- Basit bir hikaye anlatılır, örneğin bir karakterin doğruyu söylediğinde neler kazandığını ve yalan söylediğinde neler kaybettiğini gösteren bir hikaye olabilir.- Hikaye sonrası, çocuklara kendilerini doğru söyleme konusunda nasıl hissedeceklerini sorarak dürüstlüğün önemini kavramalarına yardımcı olunur. <p>- Paylaşım ve Sıra Bekleme Etkinlikleri:</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocukların sırayla bir oyuncağı kullanmalarını veya bir görevi yapmalarını sağlamak, onların başkalarının hakkına saygı duymayı öğrenmelerine katkıda bulunur.- Paylaşmanın ve sırayla yapmanın önemini vurgulayan geri bildirimler verilir. <p>-"Ben Yaptım" Çemberi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocukların yaptıkları küçük işlerde kendi katkılarını ifade etmelerini sağlamak. Örneğin, kendi çizdikleri bir resmi gösterirken "Bu benim çizimim" demelerini teşvik edilir. Kendi | Tüm Öğretmenler |

| | | |
|--------------------|---|---|
| | <p>emekleriyle gurur duymalarını sağlayarak dürüstlüğe adım atmalarına yardımcı olunur.</p> <p>-Doğru ve Yanlış Davranışları Anlama Kartları:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üzerinde farklı davranışların yazılı olduğu veya resmedildiği kartları kullanarak, çocuklara hangi davranışların doğru olduğunu sormalı ve nedenleriyle açıklamalarını istemelisiniz. <p>Örneğin, "Arkadaşının cevabını kopyalamak doğru mu?" şeklinde sorularla akademik dürüstlük kavramlarını pekiştirilir.</p> <p>-Kendi Eserini İmzalama Etkinliği:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Çocuklardan kendi çizimlerine veya yazılarına isimlerini yazmalarını istenir. Bu, yaptıkları işin kendilerine ait olduğunu anlamalarına ve bu konuda sorumluluk geliştirmelerine yardımcı olunur. <p>-Dürüstlikle İlgili Basit Oyunlar ve Şarkılar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Dürüst ol, doğruyu söyle" temalı basit şarkılarla veya kısa drama oyunları ile dürüstlüğün anlamını ve önemini eğlenceli şekilde öğrenmelerini sağlanır. <p>-Birinci sınıf öğrencileri ikinci yarıyıl okuduğu kitapların adını, yazarını ve yayınevini ayırt eder ve kitap okuma takip çizelgesinde kullanır.</p> | |
| <p>2. Sınıflar</p> | <p>-Yaptığı araştırma çalışmalarında kullandığı basılı ve dijital kaynakların adları kaynakça olarak belirtir.</p> <p>ÖRN: Bilim Çocuk Dergisi, www.tema.org.tr</p> <p>-Yaptığı araştırmada faydalandığı bilir kişilerin ad ve ünvanlarını çalışmalarında kaynakça olarak belirtir.</p> <p>ÖRN: Av. Ali Mutlu</p> <p>-Okuduğu kitapların adını, yazarını ve yayınevini ayırt eder ve kitap okuma takip çizelgesinde kullanır.</p> | <p>Sınıf Öğretmeni İngilizce Öğretmeni Okul Kütüphane Sorumlusu</p> |
| <p>3. Sınıflar</p> | <p>-İntihal kavramı ile ilgili farkındalık çalışmaları yapılır.</p> <p>-Öğrencilerin yaptığı araştırmalarda yararlandığı içerikleri kaynağından doğrudan kopyalamaması, kendi düşünce ve fikirleri ile yeniden düzenleyerek yazmaları konusunda</p> | <p>Sınıf Öğretmeni İngilizce Öğretmeni Okul Kütüphane</p> |

| | | |
|--------------------|--|---|
| | <p>öğrencilerle hedef belirleme çalışması gerçekleştirilir. (2. yarıyılı kapsar.)</p> <p>-Araştırmalarında kullandığı kitap ve e-kaynakları MLA kurallarını dikkate alarak kaynakçalarını yazar.</p> | Sorumlusu |
| 4. Sınıflar | <p>-İntihal kavramı ile ilgili farkındalık ve örnek olay çalışmaları yapılır.</p> <p>-Öğrencilerin yaptığı araştırmalarda yararlandığı içerikleri kaynağından doğrudan kopyalamaması, kendi düşünce ve fikirleri ile yeniden düzenleyerek yazmaları konusunda öğrencilerle hedef belirleme çalışması gerçekleştirilir.</p> <p>-Araştırmalarında kullandığı kitap, e-kaynak, yapay zeka, süreli yayınlar, ansiklopedileri MLA kurallarını dikkate alarak kaynakçalarını yazar.</p> | Sınıf Öğretmeni İngilizce Öğretmeni Okul Kütüphane Sorumlusu |

3. AKADEMİK DÜRÜSTLÜK İHLALİ SONUCUNDA YAPILACAK EYLEMLER

Bu bölümde yapılacak eylemler öğrencinin akademik dürüstlük ilkelerini benimsemesi ve uygulamasını teşvik etmek amacıyla düzenlenmiştir.

- Her eğitim-öğretim yılının başında sınıf öğretmenleri ile kütüphane ve dokümantasyon sorumlusu 2. 3. 4. sınıf öğrenci ile akademik dürüstlük üzerine bir atölye çalışması düzenler ve bu çalışmayla ilkelerin öğrenciler tarafından benimsenmesi hedeflenir ve de ilkelerin ihlali durumunda öğrencinin karşılaacağı yaptırımlar öğrencilerle net bir biçimde paylaşılır.
- Kaynakça belirtilmeyen çalışmalarda öğretmenin yönlendirmesi ile öğrenci kaynakçalarını ekler.
- Kaynakça belirtilmeyen çalışmaların öğrenci tarafından kaynakçaları eklenene kadar sınıf içinde paylaşılması, sınıfın/okulun farklı mekanlarında sergilenmesine müsaade edilmez.
- Küçük yaş gruplarında öğrencilerin öğrenme motivasyonlarını kırmadan birbirlerinin çalışmalarını aynen kopyalamalarının doğru olmadığı sözlü dönütlerle öğrencilerle paylaşılır.
- Öğrenciler yaptığı çalışmalarında esinlendiği bir arkadaşı olması durumunda esinlediği kişiyi sözlü olarak belirtmesi gerekliliği sözlü dönütlerle öğrencilerle paylaşılır.

Veliler;

- Çocuklarını orijinal kaynaklar kullanmaya teşvik eder.
- İnternet araştırması yaparken çocuklarını gözlemler.
- Bilgiye ulaşma konusunda çocuklarına yardım eder.
- Ödev ya da projelerin zamanında teslim edilmesinin önemini bilir ve okul yönetimi ile aynı tutumu sergiler.

Akademik dürüstlük politikası ile öğrencilerimiz kendi araştırmasının/ projesinin/ ödevinin doğruluğunu desteklemiş, eklemiş olduğu yeni bilgilerin belirginleşmesini ve okurun tarafsızlığını denetlenmesine olanak sağlamış, yararlandığı kaynakları adil kullanmış, yararlandığı kaynaklardaki araştırmacıların hakkını vermiş, daha sonra yapılacak olan çalışmalara da kaynak önerisinde bulunmuş olur. (Seyidoğlu, 2000, s.136-157)

Bu politika ile beklenen öğrenenlerin yaşam boyu yapacakları tüm akademik ve bireysel çalışmalarına bu ilkeleri aktarmalarıdır. Akademik dürüstlük politikamız Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli felsefesiyle, öğrenen profili özellikleriyle ve öğrenme yaklaşımlarıyla da örtüşmektedir.

4. POLİTİKADA YAPILAN GÜNCELLEMELER

MEF İlkokulu ve Anaokulunda okul kültürüne yön veren tüm politikalar değişen yönetmelikler, zümre geri bildirimlerine göre okul idaresi ve her sene belirlenen politika komisyonu tarafından güncellenir.

| Akademik Dürüstlük Politikasında Yapılan Güncellemeler | | | |
|--|--|--|---|
| Tarih | Güncelleme Yapılan Yer | (Yeşil renk ile mavi boyalı yazılanlar yapılan eklemeleri; Kırmızı ve üstü çizili yazılanlar ise çıkarılan bölümleri gösterir.) Ekleme/ Ekleme ya da Çıkarma | Gerekçe |
| 12 Ocak 2025 | 1.Amaç, başlığındaki ilk paragrafa ekleme yapıldı. | MEF İlkokulu ve Anaokulunda Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nde de belirtildiği öğrencilerin zihinsel ve düşünsel becerilerini geliştirirken öğrencilerin entelektüel eğilimlerini de geliştirilmesi hedeflenir. Entelektüel eğilimler uzmanlaşma, odaklanma, yaratıcılık, gerçeği arama, açık fikirlilik, analitik düşünme, sistematik olma, soru sorma, şüphe duyma, eleştirel bakma ve özgün düşünmedir. (T.C. MEB Temel Eğitim Genel Müdürlüğü Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Öğretim Programları Veli Bilgilendirme Kılavuzu s.37)Öğrencilerin bilgiyi edinme süreçleri ile edindikleri ve ulaştıkları bilgileri aktarma aşamalarında akademik dürüstlük önemli yer tutar; bu sebeple MEF Okullarının tüm paydaşları akademik dürüstlüğü önemini kabul etmiştir ve akademik dürüstlüğü geliştirilmesindeki ve yaygınlaştırılmasındaki rolünün farkındadır. | MEB müfredatında yapılan güncelleme "Maarif Modeli" |
| 12 Ocak 2025 | 1.Amaç, başlığındaki dördüncü paragraf güncellendi. | Sorgulama projeleri, sergi araştırmaları, araştırma görevleri vb. tüm araştırma ödevlerini ve öğretmenlerin hazırladığı ders planları ve çalışmalarını içeren politika ile amacımız: | MEB müfredatında yapılan güncelleme "Maarif Modeli" |
| 12 Ocak 2025 | 1.Amaç, başlığındaki dördüncü paragraf güncellendi. | Öğretmenlerimizin; - Öğrencilere erken yaşta etik değerleri öğretme, kendi fikir ve çalışmalarını oluşturmaları için onlara rol model olma, - Özgün, titizlikle hazırlanmış plan, sınıf ve ev çalışmaları ile öğrencilerin bilgiye daha etkili bir şekilde ulaşmalarını sağlama ve eğitimin kalitesini yükseltme, mesleki gelişimlerini sürdürme ve intihale düşmeme, - Hazırlanan özgün içerikler ile öğrencilerin eleştirel düşünme becerilerinin gelişimini destekleme, - Erişime açık farklı kaynakları kullandıktan sonra bu politikada belirtilen şekilde kaynakça belirtme sorumluluk ve becerilerini desteklemektedir. | Politika komisyonu güncelleme çalışmalarını yaparken öğretmenlerin sorumluluklarını ekleme kararı almıştır. |
| 12 Ocak 2025 | 2.Akademik Dürüstlük Felsefesi, başlığındaki son paragraf eklendi. | Akademik dürüstlük felsefesi kapsamında verilen araştırmaya görevlerinde ve hazırlanan içeriklerde proje ya da sunumlarda öğrenme topluluğunun sorumlulukları aşağıda paylaşılmıştır. | Politika komisyonu güncelleme çalışmalarını yaparken ekleme kararı almıştır. |

| | | | |
|--------------|---|--|--|
| 12 Ocak 2025 | 2.1. Öğrenci Sorumlulukları, başlığı altında güncellemeler ve maddelerin yerinde değişikliklere gidilmiştir. | <p>MEF Okullarında anaokulundan başlayarak öğrencilere İlkokulunda ikinci, üçüncü ve dördüncü sınıf öğrencilerine eğitim öğretim yılı içinde sınıf düzeylerine uygun olarak "Akademik Dürüstlük" ve "Kaynakça Hazırlama" eğitimleri verilir. Bu eğitimler ile öğrencilerimiz;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Özgün eserini oluşturmak için "Öğrenme Yaklaşımları"nı "Öğretim Yaklaşımları-Becerileri"ni (iletişim becerileri, sosyal beceriler, öz yönetim becerileri, düşünme becerileri, araştırma becerileri) kullanmayı, - Doğru ve güvenilir bilgi kaynağını bulmayı ve kullanmayı, - Kullandığı bilgi kaynağının verilerinin değiştirilmemesi gerektiğini, - Kullandığı tüm bilgi kaynaklarındaki (kitap, dergiler, videolar, haritalar, resimler, fotoğraflar, grafikler, e-kaynaklar,...vb.) bilgileri alıntı yapma kurallarına göre kullanmayı, - Üçüncü sınıftan itibaren proje/ araştırma ödevlerinde metin içi kaynak gösterme yöntemi kullanmayı, - Dijital platformlarda/ sosyal medyada yayınlanan bilgi kaynağı olarak değer taşıyan eserleri (Youtube videoları/ sunumları, farklı dijital platformlarda yayınlanan videolar, sunumlar, fotoğraflar, ... vb.) eser sahibinden yazılı izin almadan kendi özgün eserinde bilgi kaynağı olarak kullanmamayı, - Başka bir öğrencinin ödevini kendi ödevi gibi sunmamayı, - Hazırladığı özgün eserini koruması gerektiğini, - Akranlarının hazırladığı özgün eserlerin haklarını koruması gerektiğini, - Özgün eserinin sonunda, alfabetik düzende kaynakça hazırlaması gerektiğini, - Özgün eserini öğretmenine teslim etmesi gereken tarihe bağlı kalması gerektiğini ve bağlı kalmadığı takdirde yaptırımlar olduğunu, - YZ araçları tarafından sağlanan bilgileri doğrudan kopyalamayarak ve orijinal çalışma olarak aktarmayarak intihal ve akademik dürüstlük kurallarına uyacağını, - YZ araçlarını tarafından kendisi ile paylaşılan bilgi ve kaynakların geçerliliğini/doğruluğunu kontrol etmesi gerektiğini, - Öğretmenler tarafından paylaşılmadığı takdirde, öğretmenlere araştırmalarında ve/veya projelerinde yapay zekâ kullanımına ilişkin sınırları sormayı, - YZ araçlarını kullanırken kendi veya başkalarının kişisel bilgilerini paylaşmaktan kaçınarak gizlilik ve veri güvenliğine dikkat etmesi gerektiğini, - Yaptığı tüm çalışmalarda akademik dürüstlük ilkelerine uyması gerektiğini bilerek uygular. | Politika komisyonu güncelleme çalışmalarını yaparken zümrelerden alınan geri dönüşler ve idarenin geri bildirimleriyle öğrenci sorumlulukları nı daha kapsayıcı ve uygulanabilir olmasını hedefleyerek güncelleme kararı almıştır. |
| 12 Ocak 2025 | 2.2. Öğretmen Sorumlulukları, başlığı altında güncellemeler ve maddelerin yerinde değişikliklere gidilmiştir. | <p>Öğretmenlerden akademik dürüstlük ve etik ihlallerini, öğrencilerin sınıf düzeyine ve prosedürlerine uygun olarak modellemeleri; öğrencileri bu doğrultuda eğitmeleri ve izlemeleri beklenir. Kütüphaneciden, öğretmenler ile Kütüphane ve Dökümantasyon Sorumlusunun ve öğrencilere akademik dürüstlüğü ve etik ihlallerini anlamaları konusunda rehberlik etmesi beklenir.</p> <p>Öğretmenler;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Akademik dürüstlük ilkelerini bilir ve uygular. - Öğrencilerini akademik dürüstlük politikası hakkında | Politika komisyonu güncelleme çalışmalarını yaparken zümrelerden alınan geri dönüşler ve idarenin geri bildirimleriyle öğrenci sorumluluklarını daha kapsayıcı ve uygulanabilir |

| | | | |
|--------------|--|---|--|
| | | <p>bilgilendirir.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Öğrencilerine metin için kaynak gösterme ve kaynakça hazırlama yöntemini gösterir. - Alıntı yapma ve kaynakça hazırlama yöntemi kullanılmamış ödev, proje ya da sunumu kabul etmez. - Etik ihlali şüphesinde öğrenciye yaşanması muhtemel olan tüm süreci anlatır gerekli hatırlatmaları, örnekleri verir. ve uyarır. - Öğrencilerin olası etik ihlallerinde okul yönetimine, PYP Koordinatörü'ne ve öğrenci velisine bilgi verir. - Öğrencilerine özgün eserlerinin teslim tarihleri ile gecikme olduğu zaman yaşayacakları yaptırımları sözlü ve yazılı olarak iletir. paylaşır. - Hazırladıkları plan, içerik ve çalışmalarda akademik dürüstlük ilkeleri uygular. - Yapay zekâ araçlarının kullanımına yönelik riskleri ve etik uygulamaları öğrenir ve bu bilgileri öğrencilerle paylaşır. - Öğrencilerle ödevlerinde ve/veya projelerinde yapay zekâ kullanımına ilişkin sınırları ve net beklentiyi paylaşır. - Öğrencilerin, bir konu veya ders hakkında bilgi veya kaynak bulmak amacıyla üretken yapay zekâ araçlarını kullanmaları ve ardından elde ettikleri bilgi ve kaynakların geçerliliğini kontrol etmelerini teşvik eder. - Sınıf içinde kullanılan yapay zekâ araçlarının yaş kısıtlamaları ve gizlilik politikalarını hakkında bilgi sahibi olur. - Yapay zeka uygulamalarını kullanarak hazırladığı çalışmalarda MLA kurallarına uygun kaynakça gösteriminde bulunur. - "Yapay Zeka Uygulamasına Yazılan İstem Cümlesi" istemi. Yapay Zeka Uygulamasının Sürümü, Yayımcı, Sürüm Tarihi, web browser adı - "Dünyanın doğal süreçleri canlıları etkiler ana fikriyle ikinci sınıf öğrencileri için yazılmış kısa bir metin yazar mısın?" istemi. GPT-4o 2024, OpenAI, 20.10.2024, chat.openai.com/chat. | <p>olmasını hedefleyerek güncelleme kararı almıştır.</p> |
| 12 Ocak 2025 | 2.3 Yönetici Sorumlulukları, başlığı altında güncellemeler ve maddelerin yerinde değişikliklere gidilmiştir. | <p>Okul yöneticileri;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hazırlanan eğitim programının içinde akademik dürüstlük uygulamalarının hedeflenen tarihlerde yapılmasını, - Tüm paydaşların akademik dürüstlük ve etik ihlallerine uygun olarak modellemeleri ve izlemeleri yapmaları konusunda ve gerekli kontrolleri yaparak etik ihlalleri ile ilgili prosedürleri anlamalarını ve takip etmelerini sağlamaları beklenir. - Öğrencilerin, öğretmenlerin ve velilerin akademik dürüstlük ve etik ihlalleri ile ilgili prosedürleri anlamalarını ve takip etmelerini sağlamaları beklenir. | <p>Politika komisyonu güncelleme çalışmalarını yaparken zümrelerden alınan geri dönüşler ve idarenin geri bildirimleriyle öğrenci sorumluluklarını daha kapsayıcı ve uygulanabilir olmasını hedefleyerek güncelleme kararı almıştır.</p> |
| 12 Ocak 2025 | 3. Öğrenciler ile akademik | 3. Öğrenciler ile akademik dürüstlük çalışmaları, başlığı politikaya Ocak 2025 güncellemesi ile eklenmiştir. | Politika komisyonu güncelleme çalışmalarını |

| | | | |
|--------------|--|---|---|
| | dürüstlük çalışmaları, başlığı politikaya Ocak 2025 güncellemesi ile eklenmiştir. | | yaparken zümrelerden alınan geri dönüşleri ile öğrenci sorumluluklarını daha kapsayıcı ve uygulanabilir olmasını hedeflemiş ve yapılan uygulama ve çalışmaların yazılı olarak da politika içinde bulunması kararını almıştır. |
| 12 Ocak 2025 | 4.Akademik Dürüstlük İhlali Sonucunda Yapılacak Eylemler başlığında, ilk madde ile son paragrafta güncellemeler yapılmıştır. | -Her eğitim-öğretim yılının başında kütüphane-öğretmeni sınıf öğretmenleri ile kütüphane ve dokümantasyon sorumlusu 2.3.4.sınıf öğrenci ile Akademik Dürüstlük üzerine bir atölye çalışması düzenler ve bu çalışmayla ilkelerin öğrenciler tarafından benimsenmesi hedeflenir ve de ilkelerin ihlali durumunda öğrencinin karşılaçağı yaptırımlar öğrencilerle net bir biçimde paylaşılır. Akademik dürüstlük Bu politika ile beklenen öğrenenlerin yaşam boyu yapacakları tüm akademik ve bireysel çalışmalarına bu ilkeleri aktarmalarıdır. Akademik dürüstlük politikamız PYP'nin Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli felsefesiyle, öğrenen profili özellikleriyle ve öğrenme yaklaşımlarıyla da örtüşmektedir. | Politika komisyonu güncelleme çalışmalarını yaparken güncelleme kararı almıştır. |



**MEF ÖĞRENCİLERİNİN
MLA KURALLARI (9. BASIM) İLE
KAYNAKÇA HAZIRLAMA KILAVUZU**



**MEF OKULLARI
KÜTÜPHANE VE DOKÜMANTASYON MERKEZİ**



KAYNAKÇA NEDİR VE NEDEN HAZIRLANIR? HAZIRLARKEN DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN KURALLAR NELERDİR :

Kaynakça, araştırmalarda yararlanılan kaynakların (kitaplar, dergiler, internet sayfaları, vb.) topluca gösterildiği yayın listesidir. Araştırma projelerinde kullanılan tüm yayınların kaynakça olarak gösterilmesi, bilimsel ahlâkın gereği olarak ve yapılan çalışmanın doğruluğu, güvenilirliğini sağlamak için zorunludur.

Böylece araştırmacı;

Kendi araştırmasının doğruluğunu desteklemiş, eklemiş olduğu yeni bilgilerin belirginleşmesini sağlamış, okurun tarafsızlığını denetlenmesine olanak sağlamış, yararlandığı kaynaklardaki araştırmacıların hakkını vermiş daha sonra yapılacak çalışmalara da kaynak önerisinde bulunmuş olur. (Seyidoğlu, 2000)

Kaynakça hazırlamak için geliştirilmiş çeşitli uluslararası standartlar vardır. Dil ve Edebiyat alanında MLA (Modern Diller Derneği / The Modern Language Association) ; Sosyal Bilimler alanında ise APA (Amerikan Psikologlar Derneği / American Psychological Association) en çok tercih edilen tekniklerdir.

İlkokul öğrencileri için hazırlanan metinde MLA standartları dikkate alınmış; ancak, standart formatlar ilkokul öğrencilerinin kaynakça hazırlama alışkanlığını kazanmaları amacıyla yaş aralığı dikkate alınarak sadeleştirilmiştir.

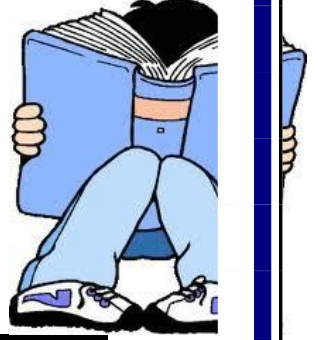
Bu nedenle de metinde kaynakça hazırlama formatlarından ilkokul öğrencileri tarafından daha çok kullanılacağı düşünölen kitap, ansiklopedi ve sözlük, süreli yayın, genel web sayfası, vb. materyal türleri tercih edilmiş ve türlerine göre ayrı ayrı örneklendirilmiştir. Araştırmalarda eğer farklı materyal türleri kullanılırsa kaynakça formatları için MEF Okulları kütüphanecileri ile iletişime geçilmesi gerekmektedir.

Materyal türlerine göre kaynakça hazırlamaya geçmeden önce genel olarak dikkat edilmesi gereken kurallar vardır. Bunlardan bazıları ise :

- Kaynakça alfabetik olarak düzenlenir.
- Eser adı baş harfleri büyük yazılarak verilir.
- Kitap ile ilgili bilgiler kitabın iç kapağından alınır.
- Yazarın iki ismi varsa ikinci ismi kısaltılarak verilebilir.
- Yazarın adına bağlı ünvanlar (Dr.,Prof., Mr., Mrs., Sir vb.) verilmez.



KİTAPLAR / BOOKS



Yazar Soyadı, Adı. *Kitabın Adı*. (Varsa).Yayınevi, Yayın Tarihi.

Resim

Yazar Soyadı, Adı

Yayın Tarihi

Dayıoğlu, Gülten. *Meksika'ya Yolculuk: Gizemli Uygarlıklar Ülkesi*. Yapı Kredi, 1998.

Kitap Adı

Yayınevi

Defoe, Daniel. *The Life and Adventures of Robinson Crusoe*. Puffin, 1994.

Eyuboğlu, İsmet Zeki. *Anadolu Mitolojisi*. Derin, 2007.

Ghose, Partha ve Dipankar Home. *Gündelik Bilmeceler*. TÜBİTAK 2000.

Wright, Andrew. *Art and Crafts With Children*. Oxford U.P., 2007.

Marcuzzi, Aldo. *Evolution*. trans. Bruce Penman. Frederick Warne, 1980.

Pamir, Leyla. *Ayşe'nin Müzik Kitabı*. Can, 1991

Russell, Bertrand. *The Problems of Philosophy*. Oxford U.P., 1998.

Nahin, Paul J. *Zaman Makineleri*. Arkadaş, 2007.





Resim: 5

SÜRELİ YAYINLAR (DERGİLER,
GAZETELER, ...VB.)/
PERIODICALS (MAGAZINES,
NEWSPAPERS, ...ETC.)



Resim: 6

Yazarın Soyadı, Adı. "Makale başlığı." *Dergi / Gazete adı*. Gün, Ay, Yıl. Sayfa Numarası.

Yazar Soyadı, Adı

Makale Başlığı

Gün, Ay, Yıl

Kaya, Ayhan. "Anadolu'daki Kafkasya." *Atlas Dergisi*. Mart 2003, ss. 134-154.

Dergi /Gazete Adı

Sayfa Numarası

Chadwick, Douglas H."Down to Handful." *National Geographic*. March 2002. Ss. 48-61.

Yılmaz, Elif. "İklim Geleceğimiz". *Bilim ve Teknik*. Haziran 2005. ss.38-48.

Klimley, A. Peter, John E. Richert and Salvador J. Jorgensen. "The Home of Blue Water Fish." *American Scientist*. January-February 2005. ss. 42-49.

Cemal, Ahmet. "Burada Işık Var" *Cumhuriyet*. 09 Mart 2006:15. Baskı.

Hekimoğlu, İnci. "The Greatest Environmental Disaster of All Time." *Turkish Daily News*. 03.01.2001: 20. Print.

Black, Bill. " Bob Smith: New Widget Spinner." *New York Times*. 16 June 1976, p. 12.

Hızlan, Doğan. "Türkiye'nin İlk Çocuk Senfoni Orkestrasından Schubert ve Bizet." *Hürriyet*. 06.03.2006, s. 24.



Resim: 7



Resim: 8



Resim: 9

ANSİKLOPEDİLER/ ENCYCLOPEDIAS SÖZLÜKLER/ DICTIONARIES



Resim: 10

Varsa Yazar Soyadı, Adı. "Madde Başlığı." *Ansiklopedi/ Sözlük Adı*. Cilt No.Yayınevi. Yayın Tarihi, Sayfa Numaraları.

Madde Başlığı

Ansiklopedi Adı

Yayınevi

Sayfa Numarası

"Montreux Sözleşmesi". *Ana Britannica*. Cilt:16. Ana Yayıncılık, 2004, ss. 227.

Cilt Numarası

Yayın Tarihi

"Musical Instruments". *Oxford Children's Encyclopedia*. Vol.: 4 Oxford U.P., 1995, ss. 24-29.

"Süveyş Kanalı". *Büyük Larousse Sözlük ve Ansiklopedisi*. Cilt:21. Interpress. 1992, ss. 10956-57.

Moran, A. Vahid. "Fikir". *Büyük Türkçe İngilizce Sözlük=A Turkish-English Dictionary*. Adam Yayınları. 1999, s.302

Wehmeier, Sally, ed. "Philosophy". *Oxford Wordpower Dictionary*. Oxford U.P., 1996. ss.563



Resim: 12



Resim: 13



E-KAYNAKLAR /
E-RESOURCES

Resim: 14



Resim: 15

WEB SAYFASI / WEB PAGE

Varsa Yazarın Soyadı, Adı. "Makale/Konu Başlığı." *Web Sayfasının Adı*. Web Sayfası adresi.

Yazar Soyadı, Adı

Madde Başlığı

Web Sayfası Adı

Karaca, Mehmet ve Ömer Lütfi Şen. "Küresel Isınma: Gerçekler ve Belirsizlikler". *İklim ve Ötesi*.
<https://turkiyeiklim.wordpress.com/2006/06/12/kuresel-isininma-gercekler-ve-belirsizlikler/>

Web Sayfası Adresi

Kopplin, John. "An Illustrated History of Computers". *Computer Science Lab*.2002.
<http://www.computersciencelab.com/ComputerHistory/History.htm>.

"İklim Değişikliği." *TEMA*.
http://www.tema.org.tr/web_14966-2_1/neuralnetwork.aspx?type=98

"Albert Einstein Biography." *Biography*. 01.01.2015
<https://www.biography.com/scientist/albert-einstein> 16.12.2019

"Species Directory." *WWF: World Wildlife Fund*.
<https://www.worldwildlife.org/species/directory>





Resim: 17

E-DERGİ / E-MAGAZINE



Resim: 18

Yazarın Soyadı, Adı. "Makale/Konu Başlığı." E-Derginin Adı. Yayınevi. Web Sayfası Adresi.

Yazar Soyadı, Adı

Makale Başlığı

E-Dergi Adı

Ocak, Mahir E. "Antarktika'daki Buz Kaybı 40 Yıl Öncesine Göre Altı Kat Arttı." *Bilim ve Teknik*. TÜBİTAK.
http://www.bilimteknik.tubitak.gov.tr/system/files/makale/616_mart_2019_bilim_ve_teknik_6.pdf

Yayınevi

Web Sayfası Adresi

Chamary, JV. "The Name Game". *BBC Focus Magazine*. BBC Magazines Bristol Ltd. 01.01.2010.

<https://www.sciencefocus.com/science/the-name-game-how-names-spell-success-in-life-and-love/>

"Az Bilinen 8 Instagram İpucu!". *Chip Online*. Doğan Burda.21.03.2016.

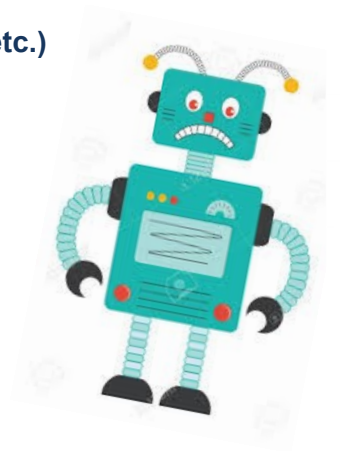
https://www.chip.com.tr/haber/az-bilinen-8-instagram-ipucu_61767.html

Yurtman, Erinç. "Bilim İnsanları Kök Hücreden Gerçek Boyutlarda Atabilen Bir Kalp Ürettiler!". *Popular Science*. 28.03.2016

<https://popsci.com.tr/bilim-insanlari-kok-hucreden-gercek-boyutlarda-atabilen-bir-kalp-urettiler/>



YAPAY ZEKA (CHAT GPT, OPEN AI, vb.) /
ARTIFICIAL INTELLIGENCE (CHAT GPT, OPEN AI, etc.)



"İstem Açıklaması" İstem. YZ Aracının Adı , Sürümü, Aracı Üreten Şirket, İçeriğin Oluşturulduğu Tarih, Araç İçin URL.

"Küresel Isınma".ChatGPT.GPT-40. Open AI. 15.10.2024
<https://chatgpt.com/c/670e5a82-49d4-800f-bd63-1a13a8d31a9a>

"Yenilenebilir Enerji". ChatGPT.GPT-40. Open AI. 15.10.2024
<https://chatgpt.com/c/670e5c5f-8774-800f-a7e7-6e791359887b>





Resim: 21



Resim: 22

HARİTA, PLAN / MAP, SKETCH

Harita / Planın adı. Materyal türü. Yayınevi, Tarih.

Harita / Plan Adı

Yayınevi

İstanbul: Şehir Planı. Plan Arkadaş, 2002.

Materyal Türü

Yayın Tarihi

The Romans: Great Peoples of the Past. Harita. National Geographic Society, 1997.

Mezopotamya. Harita. Atlas, 2003.

Dünya Nüfus Yoğunluğu Haritası. Coğrafya Eğitimi. Biz.

Dünya Bitki Örtüsü Haritası. Coğrafya Harita.

Giza'nın Konumu. Türkçe Bilgi. Web

İnsanlar Nerede Yaşar?. Harita Koleksiyon, 2011.



Resim: 23



Resim: 24

KAYNAKÇA:

1. Seyidoğlu, Halil. Bilimsel Araştırma ve Yazma El Kitabı. Geliş. 8.bs. Güzem, 2000.
2. Purdue OWL. "MLA Formatting and Style Guide." *Purdue Online Writing Lab*. 2018. 01.10.2019
https://owl.purdue.edu/owl/research_and_citation/mla_style/mla_formatting_and_style_guide/mla_general_format.html
3. "MLA Citation Guide (8th Edition): Encyclopedias & Dictionaries". *Columbia College*. 10.09.2019.
http://columbiacollege-ca.libguides.com/mla/encyclopedias#encyclopedia_print_unknown
4. "How Do I Cite Generative AI in MLA Style?" *MLA Style Center*, 12 Apr. 2023, style.mla.org/citing-generative-ai/?utm_campaign=sourcemar23&utm_medium=email&utm_source=mlaoutreach#Note.

KULLANILAN RESİMLERİN / FOTOĞRAFLARIN KAYNAKÇALARI:

Kapak Resimleri: "Read A Book." . Microsoft Clip Art.

1. 123RF Vector - Illustration of Six Books In Stack Six
http://www.123rf.com/photo_6238544_illustration-of-six-books-in-stack.html
2. Mission Bookcrossing Wiki: Book Boy Reading Cartoon Book.JPG
http://missionbookcrossing.wikia.com/wiki/File:Book_boy_reading_cartoon_book.jpg
3. "Read." Microsoft Clip Art.
4. "Read." Microsoft Clip Art.
5. 123RF Vector-Newspaper Cover Page.
http://www.123rf.com/photo_20133459_newspaper-cover-page.html
6. "Magazine." MicroSoft Online Clip Art.
7. "Gazete Okurluğu ve Hindistan." *Bildirgeç.Org*.
<http://bildirgec.org/yazi/gazete-okurlugu-ve-hindistan/>
8. "Dergi". Microsoft Online Clip Art.

9. "Antika Ansiklopedi" Manzara Resimleri. <http://www.manzara.gen.tr/w1/antika-ansiklopedi.jpg>
10. "Encyclopedia".Dict Space. <http://dict.space.4goo.net/dict?q=encyclopedia>
11. "Encyclopedia Dad." Microsoft Clip Art.
12. "Encyclopedia." Microsoft Clip Art.
13. "Internet."PowerUser. <http://poweruser.aeiou.pt/noticias/china-nova-lei-para-controlar-a-internet/attachment/internet-3/>
14. "Digital Media." E Resources. <http://www.eresources.com/>
15. "WEB." Microsoft Clip Art.
16. "WEB." Microsoft Clip Art.
17. "E-Book." Microsoft Clip Art.
18. "E." Microsoft Clip Art.
19. "Friend." Microsoft Clip Art.
20. "Friend." Microsoft Clip Art.
21. "Map." Microsoft Clip Art.
22. "Map." Microsoft Clip Art.

Akademik Dürüstlük Politikası Kaynaklar:

- Seyidoğlu, Halil. Bilimsel Araştırma ve Yazma El Kitabı. Geliş. 8.bs. Güzem Yayınları, 2000
- Adapted from The IB Diploma Programme publication "Academic Integrity Policy" (2019)
- Aydın, Vahdettin. "Bilim ve Etik: Bilim Dünyasında Etik İhlaller ve Sonuçları". 15.04.2010.
https://www.academia.edu/9914764/Etik_1_. 18.02.2013.
- T.C. MEB Temel Eğitim Genel Müdürlüğü Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Öğretim Programları 2024, Veli Bilgilendirme Kılvuzu s.37